

Tagungsnummer: 019 AA

Tagungsbeitrag: 12,- € / erm. 6,- €

**Ermäßigung:**

Wir gewähren auf Nachweis eine Ermäßigung für Schüler/-innen, Studierende (bis 30 J.), Auszubildende, Freiwilligendienstleistende sowie Bezieher/-innen von Arbeitslosengeld II und Sozialhilfe.

Musikforum



## „AUFBRUCH INS UNGEAHNTE“

Beethoven „Sonaten-Zyklus Vol. 7“  
anlässlich seines 250. Geburtstages

Moderation/Klavier:  
Prof. Clemens Rave, Münster

Texte:  
Prof. Dr. Eberhard Hüppe, Münster

Montag, 8. März 2021  
19 - 21 Uhr

© pixabay



KATHOLISCH SOZIALE AKADEMIE

Kardinal-von-Galen-Ring 50

D-48149 Münster

Telefon: +49(0)251-9818-490 (Silvia Henn)

Telefax: +49(0)251-9818-480

E-Mail: [henn@franz-hitze-haus.de](mailto:henn@franz-hitze-haus.de)

Online: [www.franz-hitze-haus.de/info/21-019](http://www.franz-hitze-haus.de/info/21-019)



## Einladung

---

In einem Zyklus von acht Abenden führt Clemens Rave in chronologischer Folge sämtliche 32 Klaviersonaten Beethovens auf. Der Zyklus hat 2019 begonnen und endet 2021.

Jeder Abend dieser Reihe wird eingeführt von dem Musikwissenschaftler Eberhard Hüppe. Bedeutsame Aspekte einer Sonate, ihre Entstehung und Stellung im Werk, ihre Besonderheiten bis hin zu klavierbaulichen Merkmalen werden erläutert und Ausblicke auf die Rezeptionsgeschichte gegeben.

Die 32 Klaviersonaten sind der bedeutendste und einflussreichste Sonatenzyklus der Musikkultur, sei es in kompositions-, interpretations- oder in ideengeschichtlicher und ästhetischer Hinsicht. Jede Sonate, von der einfachsten bis zur komplexesten, stellt ein scheinbar für sich stehendes Unikat dar.

Beethoven gelingt es nicht nur, die mit der Klaviersonate verbundenen Konventionen seiner Zeitgenossen neu zu durchdringen, sondern die eigene Kompositionsweise gegen den Strich zu reflektieren.

Im Mittelpunkt dieses Abends stehen die Sonaten e-Moll op.90, A-Dur op.101 und A-Dur op.106.

Das detaillierte Konzertprogramm entnehmen Sie bitte dem Programmblatt am Konzertabend.

Eine Anmeldung ist erforderlich unter: [www.franz-hitze-haus.de](http://www.franz-hitze-haus.de)

Wir laden Sie zu diesem abwechslungsreichen Abend herzlich ein.

Antonius Kerkhoff, Akademiedirektor

Prof. Clemens Rave, Pianist

Prof. Dr. Eberhard Hüppe, Musikwissenschaftler

## Montag, 8. März 2021, 19 bis 21 Uhr

---

19.00 Uhr **„Aufbruch ins Ungeahnte“**  
Beethoven „Sonaten-Zyklus Vol. 7“  
anlässlich seines 250. Geburtstages

Sonate e-Moll op.90

Sonate A-Dur op.101

Sonate A-Dur op.106

21.00 Uhr Ende der Veranstaltung

*Prof. Dr. Eberhard Hüppe* studierte nach einem Musikstudium in Hamburg und Essen (Orgel, Klavier, Musiktheorie) Soziologie, Musikwissenschaft und Philosophie an der Universität Münster. Er veröffentlicht im interdisziplinären Spannungsfeld von Musikwissenschaft und soziologischer Theorie. Eberhard Hüppe lehrt Musikgeschichte und Analyse an der Musikhochschule und Kultursoziologie am Institut für Soziologie der Universität Münster.

*Prof. Clemens Rave* studierte bei Conrad Hansen, absolvierte sein Konzertexamen bei Professorin Renate Kretschmar-Fischer und setzte sein Studium bei Professor Vitaly Margulis, Peter Feuchtwanger und Sergiu Celibidache fort. Neben seiner umfangreichen internationalen Konzerttätigkeit als Solopianist und Begleiter ist er Professor für Klavier an der Musikhochschule der Universität Münster. Er leitet Kurse in Griechenland, Frankreich, den Niederlanden und Korea und hat zahlreiche CDs produziert.